

OPLZ-PO1/2019/DOP/1.1.1-01 a **312011AMZ7**

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	OZ Plus škola
Názov projektu:	Spoločným učením učiteľov učíme žiakov
Kód ITMS projektu:	312011AMZ7
Učebný zdroj vytvorený	Tím: B Názov: Remeslá našich predkov

Škola: ZŠ Ľubotice, Strážnická 26, 080 06

Tím: B

Autori: PaedDr. Jana Kulik, Mgr. Henrieta Gajdošová, Mgr. Agáta Kunderátová, PaedDr. Martina Tarcalová, PaedDr. Alena Stašková, PaedDr. Jana Oravcová, PaedDr. Bronislava Fecková

Téma, TC: Týždeň remesiel

Ročník: 4.-5.roč. ZŠ

Počet žiakov: 24

Odbor/vyučovacie predmet: VYV

Špecifické ciele:

1. **Kognitívne** – rozlíšiť remeslá, analyzovať ich znaky, argumentovať a obhájiť svoje rozhodnutie, navrhnuť výrobok, preukázať zručnosť a nápaditosť, demonštrovať postupnosť práce, porovnať výkony ostatných členov skupiny, formulovať zásady práce, vybrať najvydarenejšie práce, vydedukovať prínos novej zručnosti ...
2. **Afektívne** – prejaviť záujem o nové poznanie, kooperovať v skupine, oceniť manuálnu prácu, reagovať na podnety edukačného procesu ...
3. **Psychomotorické** – pracovať s rozličnými materiálmi, zhotoviť výrobok, vlastnou tvorbou napodobniť pôvodnosť remeselnej výučby...

Odporúčané metódy: rozhovor, vysvetlenie, demonštrácia, metóda objavovania, didaktické hry, sebahodnotenie

Odporúčané formy: individuálne aj skupinové, vyučovacie jednotky v projekčnej etape, tvorivé dielne a didaktické hry

Odporúčané didaktické prostriedky: materiálne i nemateriálne v mikrointeriéroch /triedy, učebne/ i v makrointeriéroch školy / školský dvor/

Odporúčané aktivity pre žiakov podporujúce spoločné učenie žiakov:

Na to, aby sme deťom pomohli naučiť sa, ako sa učiť, nestačí len samotné zadávanie úloh. Musíme sa snažiť sprostredkovať im tieto kľúčové aktivity:

-uvažuj o tom, čo chceš urobiť? – uvažuj, prečo to robíš? – uvažuj ako to robíš? – uvažuj, čo si urobil ?– uvažuj, čo urobíš ďalej ?

Odporúčané nástroje hodnotenie: hodnotenie prístupu k činnostiam z hľadiska tvorivosti, hodnotenie záujmu o činnosť, hodnotenie schopnosti spolupracovať, hodnotenie celkovej aktivity a snahy i vynakladaného úsilia

Odporúčaná štruktúra hodiny, TC: jednotlivé remeslá majú individuálnu štruktúru hodiny /vyučovacej jednotky/

Štruktúra VH/VJ/projektového dňa: V týždni remesiel by každý deň bola 1 vyučovacia jednotka venovaná určitému remeslu a posledný deň /piatok/ by sa uskutočnil popoludní JARMOK spojený nielen s výstavou vytvorených žiackych prác, ale spojený aj s predajom hotových výrobkov. Každý „vyučení remeselník – výrobca“ by predával svoje výrobky ako kedysi naši predkovia.

Aktivita 1: Práca s pracovným listom

Žiaci vyfarbia remeselníkov a ich výrobky rovnakou farbou.

Po vypracovaní úlohy nasleduje spoločná kontrola.

Pracovný list My sme malí remeselníci

Vyfarbi remeselníkov a ich výrobky rovnakou farbou

Baníci	Chlieb, rožky
Pekári	Torty, zákusky
Medovníkari	Medovníky
Cukrári	Uhlie, zlato, striebro, soľ

Včelári	Misky, hrnčeky
Mäsiari	Mäso, klobäsy, ťunka
Hrnčiar	Med
Krajčiri	Kominy
Muräri	Sukne, koťele
Kominäri	Domy, mosty
Koväči	Näbytok
Stoläri	Sekery, ploty, lopaty
Čipkäri	Čipky

TKÄČSTVO

Motivačná časť:

Motiváciou je dešifrovanie remesla, ktorému sa budú žiaci v tento deň venovať. Každä skupina žiakov dostane ťifrovaný termín TKÄČSTVO v Braillovom písme.

Braillova abeceda
(so slovenskými a českými znakmi)

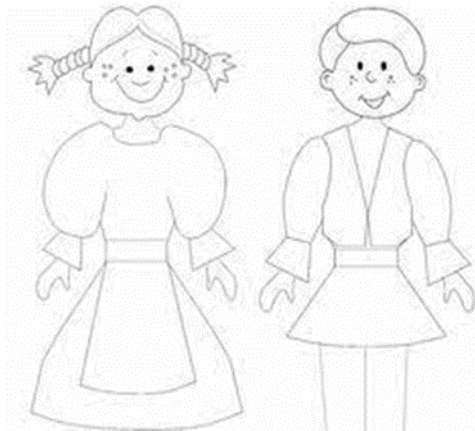
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
k	l	m	n	o	p	q	r	s	t
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
u	v	x	y	z	ŷ	ä	ř	z	öü
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
ä	é	č	ď	š	ň	/	ť	o	w/ř
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
i	é	úš	'	VP	-	PZ	f	CZ	l
⠠	⠡	⠢	⠣	⠤	⠥	⠦	⠧	⠨	⠩
.	:	:	.	?	!+	"	(")

Žiaci napíšu názov remesla na papier a odovzdajú ho učiteľke, ktorá na záver aktivity vyhodnotí správnosť. Potom si na interaktívnej tabuli pozrú príbeh, ako sa tkali v minulosti koberce:

<https://www.youtube.com/watch?v=XWoALS5rnHk>

Aktivita 1: TKÁČ - TKÁČKA – puzzle

Cieľom tejto aktivity bolo poskladať postavu TKÁČA a priradiť mu jednotlivé názvy časti tela v anglickom jazyku (head, eye, ear, nose, mouth, arm, leg). Túto aktivitu robia žiaci v malých skupinách. Víťazná skupina umiestni svojho TKÁČA/ TKÁČKU na tabuľu. Dvaja žiaci víťaznej skupiny zostanú stáť pred tabuľou otočení chrbtom a v ruke držia papierovú loptičku, ktorú na pokyn ostatných žiakov hádžu na tú časť tela, ktorú určia žiaci. Cieľom je zopakovať slovnú zásobu na tému: časti tela. Keďže táto hra patrí medzi obľúbené, môžu sa pred tabuľou vystriedať viacerí hráči.



Aktivita 2: OBLEČENIE

Po zopakovaní slovnej zásoby- časti tela, by nasledovalo opakovanie slovnej zásoby v anglickom jazyku- oblečenie: CLOTHES, kde úlohou žiakov bolo priradiť správny názov oblečenia s obrázkom. Potom prebehne krátky rozhovor žiakov o tom, čo si najradšej obliekajú a v čom sa cítia dobre. Z odpovedí žiakov vyplynie, že rifle a tričko je pre každého jedného tým najpohodlnejším kusom oblečenia. Na otázku: " *Ktorý odev bol v minulosti prirodzeným odevom ľudí?*" by sa žiaci zhodli na tom, že to bol ľudový kroj, ktorý v súčasnosti je skôr unikát a atrakcia. Málokto si dnes vie predstaviť chodiť v "nádherne upravených, naškrobených

sukniach, či rukávcoch. Ale aj napriek tomu je dôležité, aby sme si našu kultúru vážili a tradovali ju ďalej. Na Slovensku tkaniny ručne tkali aj obyvatelia dedín pre seba v rámci domácej výroby. Aj toto domáce tkanie tkanín z rastlinnej a vlnenej priadze sa označuje ako **tkáčstvo**.



Aktivita 3: VÝROBA TKANÉHO PANÁČIKA NA ĽUDOVÝ JARMOK

Žiaci vyrobia tkaných panáčikov na záverečný Ľudový jarmok.

<http://tvorenieaucenie.webaster.sk/navody-blog/tkany-panacik>

